

Résumé

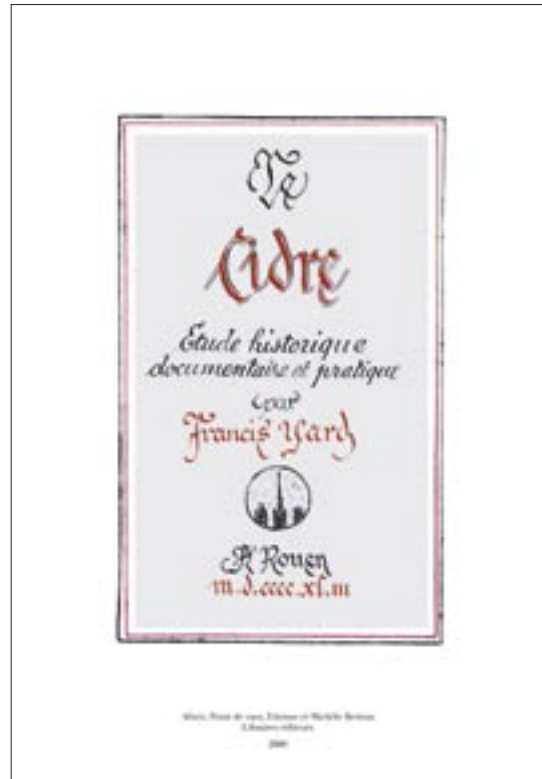
« Le cidre » est un manuscrit émouvant réalisé par Francis Yard en 1942. Il donne une vision poétique des savoirs et des gestes de sa fabrication, le tout agrémenté de recettes traditionnelles de cuisine au cidre et de dictons et proverbes populaires.

L'histoire qu'il décrit est un légendaire merveilleux, et le cidre nous est raconté comme la boisson des moissonneurs, des chantres, des rois et peut-être des dieux.

L'auteur

Fils de petits paysans modestes, Francis Yard naît en 1876, à Boissay, entre Caux et Bray. Il passe une enfance triste et pauvre. A 23 ans, il part tenter sa chance dans la poésie à Paris où il publie son premier recueil de poèmes qui rencontre un succès d'estime. Il est alors surnommé « le poète des Chaumes ».

La pauvreté et le désenchantement lui imposeront d'occuper les fonctions d'instituteur jusqu'à sa retraite en 1931. Il publie nombre de poésies, d'almanachs célébrant ses racines normandes. Il décède en 1947 des suites d'une congestion pulmonaire dans la misère.



Le Cidre

Étude historique, documentaire et pratique

par Francis Yard

point de vues / Alinéa / Etienne et Michèle Bertran, libraires-éditeurs

Genre : Nature / Patrimoine normand

Thème : Histoire du cidre

Sortie en librairie : Mars 2009

Points forts

- manuscrit inédit du poète normand Francis Yard
- 16 illustrations de l'auteur
- fac-similé

Actualités

- Livre publié à l'occasion du 12^e salon du livre ancien de Rouen, les 20/21/22 mars 2009, Abbatale Saint-Ouen

Données techniques

Prix public : 14 €

17 x 24 cm

Couverture souple à rabats

96 pages

isbn : 978-2-915548-39-6



9 782915 548396

Contacts

point de vues

Delphine Hébert

Tél. : +33 (0)2 35 89 46 54

Fax : +33 (0)2 35 98 09 64

delphine.hebert@pointdevues.com

diffuseur

CELf/calibre

Tél. : +33 (0)1 44 67 84 61

Fax : +33 (0)1 43 47 11 10

distribution.calibre@calibre.fr